

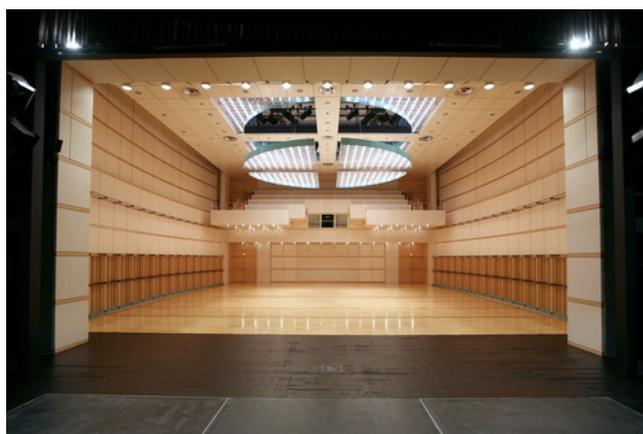
Information Bühnenausstattung Lorzensaal



(Bild: Bestuhlung mit 16 2/3 Abstufung, Höhe 1 Reihe zur Bühne 1m, Estraden li/re eingebaut)



(Bild: Bodenabstufung Saal flach – Sicht von Parkett)



(Bild: Saal flach, Kronleuchter gesenkt)

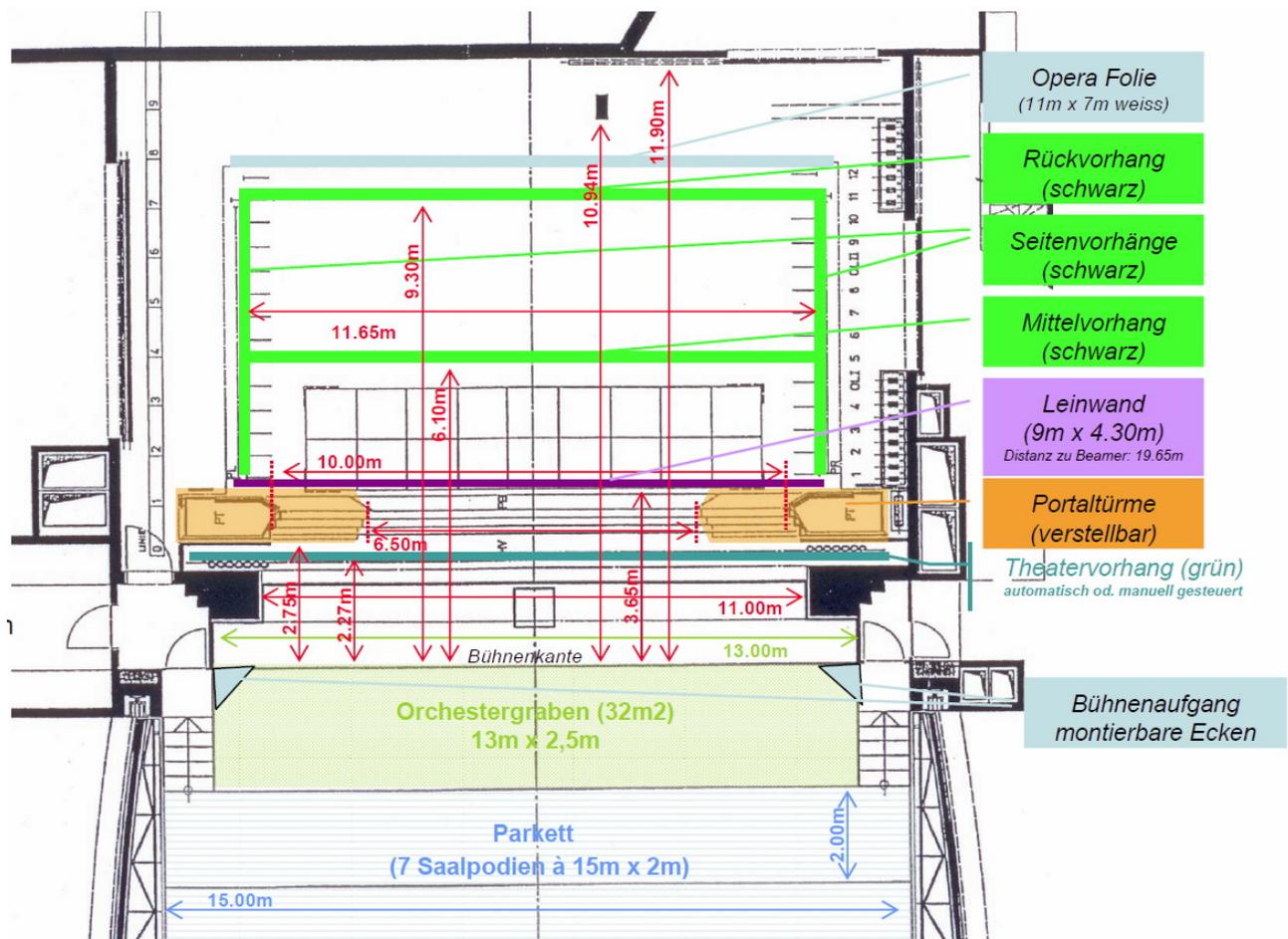
Link zur 360° Ansicht: http://show.360bilder.ch/lorzensaal_cham/?s=pano1707



Bühnenfläche

- Bühne gesamt (141m²) 15,7m x 9m / h: 9.80m
- Szenische beispielbare Fläche 11.80m x 7.8 (zur Bühnenkante) / h: 9.80m
- Vorbühne (22m²) 11m x 2m
- Hinterbühne (18m²) 15,7m x 1,2m / h: 3,5m
- Seitenbühne links (64m²) beschränkt verfügbar
- Seitenbühne rechts (46m²) beschränkt verfügbar
- Orchestergraben (32m²) 13m x 2,5m

Bühnenabmessung



Distanz Bühnenkante nach:

- Rückwand hinten: 11,9m
- Operafolie: 9.80m
- Schwarzer Vorhang hinten: 9,3m
- Mittelvorhang: 6,1m
- Leinwand: 3,65m
- Hauptvorhang (schwarz): 2,27m



Bühnenausstattungen

- Bühnenportal variabel verstellbar:
 - Grösste Bühnenöffnung: 5.5m x 10m
 - Kleinste Bühnenöffnung: 4.5m x 6.5m

- Bühnenzüge:
 - 12 manuelle Bühnenzüge à max. 200kg Last (Rohr, 50kg - Ø 60mm), die Standard-Belegung der Züge ist wie folgt:
 1. leer
 2. leer
 3. Sofitte schwarz kurz 3m– Abdeckung Scheinwerfer
 4. leer
 5. Mittelvorhang schwarz (fix montiert)
 - OL1 Oblicht Bühne Washlight Robe gem. Bühnenlichtplan
 6. leer
 7. Sofitte schwarz kurz
 8. leer
 - OL2 Oblicht Bühne Washlight Robe gem. Bühnenlichtplan
 9. leer
 10. leer
 11. Rückvorhang schwarz (fix montiert)
 12. Operafolie weiss für Rückbeleuchtung (11m x 7m, fix montiert)
 - PL und PR: je 1 Panoramazug links und rechts mit je 6 schwarzen Seitenvorhängen schwenkbar (6 Gassen möglich)
 - 1 Requisitenlastzug für max. 100kg vor Hauptvorhang

- Bühnentextilien:
 - schwarzer Hauptvorhang automatisch oder manuell steuerbar
 - schwarze Seitenvorhänge links und rechts an Panoramazug
 - schwarzer Mittelvorhang am Bühnenzug 5
 - schwarzer Rückvorhang am Bühnenzug 11
 - Diverse Soffitten (schwarz) am Bühnenzug 3 und 7

- Guckkastenbühne für Souffleuse oder Effekte

- Konzertmuschel einbaubar
 - Konzertwände 14 Stk., 450x120cm (schwarz oder weiss), Einbau / Abbau ca. 1,5 bis 2 Stunden
 - Deckensegel (schwarz) an Bühnenzüge 2, 4, 6, 8 montiert (Vorsicht bei Anwendung der Deckensegel kein Licht von oben möglich), Einbau / Abbau ca. 6 Stunden

- Podeste Schnakenberger
 - Maximale Fläche: 10m x 7m (70m²), 35 Podeste à 2m x 1m, 2 Podeste à 1m x 1m
 - Verstellbare Höhen: 16cm / 33cm / 50cm / 67cm / 84cm / 100cm
 - Passende Textilverblendungen in allen Abstufungen
 - 4 Treppen für Bühnenauf- & abgang (1m breit)
 - Geländer als Absturzsicherung



Stromanschlüsse auf Bühne

| | |
|----------------------|--|
| Seitenbühne rechts | I75 / CEE63 |
| Seitenbühne links | I75 / CEE63, +zusätzlicher I75 (Bühnentor) |
| Bühne, Rückwand | 2 x I 25, 1 x CEE32, 1 x CEE16 |
| Oberbühne | 2 x CEE16 |
| Zuschauerraum-Brücke | 2 x CEE16 |

Bodendosen

- 6 Bodendosen auf Bühne (vl / hl / vm /hm / vr / hr)
- 2 Bodendosen auf Orchestgergraben
- 1 Bodendose im Saal Parkett hinten bei Hubwand Reihe 16 mitte

jeweils DM in / Audio in / Lan Punkt-Punkt / GSA / XLR / ACN / 230 V

Künstlergarderoben mit direktem Zugang zur Bühne

Im Untergeschoss befinden sich unsere Garderoben für die Künstler: drei grosse Garderoben, eine Solistengarderobe und zusätzlich ein Coiffure-Salon, der auch als Solistengarderobe genutzt werden kann. Über das Treppenhaus gelangen die Künstler direkt auf die Bühne links oder rechts.

- Garderobe 1 (16,3 m2)
- Garderobe 2 (16 m2)
- Garderobe 3 (17,4 m2)
- Solistengarderobe (6,5 m2)
- Coiffure-Salon (8,5 m2)

Technische Ausrüstung für Bühnenlicht, Audio und Projektion entnehmen Sie aus einer separaten Liste. Kontaktieren Sie uns für die Details.